Le Créneau

Les chantiers internationaux

Un projet d'intérêt général et local à organiser ? Pensez aux chantiers internationaux !

Un dispositif centenaire...

Hier

1920 : quelques années après la **1ère guerre mondiale**, de jeunes Allemands, Français et Anglais participent au **1er chantier international** à Esnes, près de Verdun.

L'initiateur : l'ingénieur suisse Pierre Cérésole décide d'abandonner sa carrière après avoir vu les horreurs de la guerre, afin de consacrer sa vie à **la construction de la paix**.

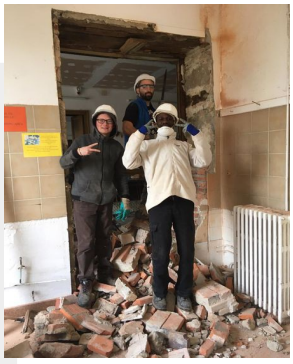
Le projet : **reconstruire ce qui a été détruit** par la guerre, sur le lieu-même où, quelques années auparavant, leurs semblables se sont battus. Pendant 3 mois : enlever de vieilles bombes, ramasser des déchets et reconstruire des tuyaux pour la communauté.

L'objectif : "*les actes parlent plus que les mots*". Malgré la barrière de la langue et les stéréotypes véhiculés pendant la guerre, les participant.e.s s'engagent, pour montrer au monde qu'il est possible de **vivre et reconstruire ensemble**, même après tant d'années de conflit et d'horreur.

Aujourd'hui

Les chantiers se sont multipliés. Les destinations et les projets se sont **diversifiés**. En plus des projets de construction, d'autres visant le **développement communautaire** et le **bien-être social** ont émergé : préparation d'un festival, d'une fête de village, nettoyage d'une plage, etc.

Des **associations de chantiers** ont été créées partout dans le monde pour organiser et soutenir ces projets. Depuis 1993, Le Créneau est l'une de ces associations. Elle représente le mouvement **Solidarités Jeunesses** en Auvergne Rhône Alpes.



Demain

C'est peut-être **vous** qui accueillerez une dizaine de jeunes nationaux et internationaux, prêts à intervenir sur votre commune afin d'**apporter leur soutien à un projet local**.

Mais aussi, à y séjourner en collectif, partager leur quotidien, **rencontrer** la population locale et participer à la vie de votre territoire !

Les chantiers en bref

Une aventure multiculturelle

C'est un projet à **portée locale**, réalisé par un groupe **multiculturel**, composé de 10 à 15 jeunes d'au moins **5 nationalités**.

Des **animateurs** assurent la **sécurité** des volontaires et travaillent à la **dynamique de groupe** pour qu'ils puissent organiser eux-mêmes la vie quotidienne : gestion du budget, horaires, travail, tâches ménagères, cuisine sorties, etc. L'hébergement se fait souvent en chambres partagées ou sous tentes.

La réalisation d'un travail concret

Les chantiers peuvent concerner plusieurs thématiques : restauration du petit patrimoine **bâti**, entretien du patrimoine **naturel**, **aménagement** d'espaces communaux, participation à l'organisation d'une **manifestation locale**.

Encadrés par un **encadrant technique, l**es volontaires travaillent **25 à 30 h** par semaine. Ils participent à la réalisation du projet en conformité avec le cahier des charges fourni par le maître d'ouvrage et apprennent par le « **faire ensemble »** .

La découverte d'un territoire

La **valorisation du patrimoine local** fait partie intégrante de notre projet associatif. Les moments de temps libres sont construits autour de la découverte :

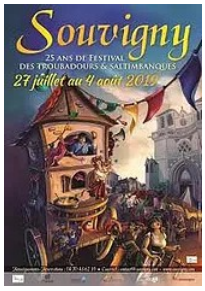
- **du savoir faire** : artisans et créateurs locaux rencontrés lors de marchés de villages par exemple ;
- **du territoire physique** : paysages et écosystèmes. Les participants découvrent la richesse naturelle locale et sont sensibilisés à sa conservation ;
- **de la culture** : fêtes, accents, chants, traditions, coutumes, etc ;
- **de la population** : grâce aux différents moments d'échanges.

Le Créneau comme maître d'œuvre

Vous êtes **une mairie, un parc national, une collectivité ou une association** ? Chaque année, le Créneau cherche à soutenir les **projets d'intérêt général et local** sur le territoire. L'organisation du projet est assurée par un **chargé de développement**, en partenariat avec la structure demandeuse.

Le Créneau propose de **rechercher, préparer et mobiliser** un groupe de 10 à 12 volontaires, venus de différents pays, pour 2 à 3 semaines. Mais aussi, un **duo d'animateurs pédagogiques** formés à l'animation et responsables de la vie collective et du groupe. L**'encadrant technique** est souvent mis à disposition par la structure demandeuse.

Association Souvigny Grand Site

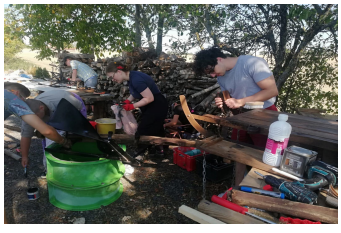


Soutien à l'organisation de la **foire médiévale de Souvigny (03)**. 10 participants venus d'Espagne, d'Italie, du Mexique, de Serbie, de Russie, de Turquie, de Corée, et de France !

Mairie de Lentigny

Valorisation du centre bourg pour la commune de **Lentigny (43)** : aménagement paysager, peinture, travaux de voirie, patrimoine bâti. 10 participants venus de Belgique, Pays de Galles, Mexique, Sri Lanka, Russie, Turquie et France.

Mairie de Sorbier



Valorisation d'**outils et machines agricoles anciens** à Sorbier (03) : 10 jeunes, venus de Pologne, Allemagne, Lettonie, Angleterre, Pays de Galles, Belgique, France et Grèce, en coopération avec la mairie. L'objectif : créer **un musée à ciel ouvert** et exposer les **machines et outils** utilisés par nos ancêtres !

Les Prureaux

Les Prureaux, 03130 Montcombroux les Mines

04 70 99 60 35 – sj.auvergne@wanadoo.fr

https://www.creneausolidarites.com